

Ressources disciplinaires de formation des enseignants

Sciences humaines et arts

Module 1 Section numéro 3 Etude du temps qu'il fait

- 1 Utiliser le folklore et les graphiques pour explorer le temps qu'il fait en groupes
- 2 Outils pour l'observation du temps qu'il fait et la prise et l'enregistrement des mesures
- 3 Utilisation d'études de cas et d'histoires pour réfléchir aux effets du temps



TESSA (Teacher Education in Sub-Saharan Africa ou Éducation et formation des enseignants en Afrique subsaharienne) vise à améliorer les pratiques pédagogiques des enseignants du primaire et des professeurs de sciences du secondaire en mettant à leur disposition des ressources éducatives libres (REL) pour les aider à développer des approches participatives centrées sur l'élève. Les

REL TESSA constituent pour les enseignants un compagnon du manuel scolaire. Elles proposent des activités que les enseignants essaient dans leurs classes avec leurs élèves, ainsi que des études de cas montrant comment d'autres enseignants ont enseigné le sujet considéré, et des ressources supplémentaires pour aider les enseignants à développer leurs fiches de leçon et leur connaissance de la discipline.

Les REL TESSA sont le résultat d'un travail d'écriture collaboratif par des auteurs africains et internationaux pour aborder les programmes scolaires et les contextes de différents pays d'Afrique. Elles sont disponibles pour une utilisation en ligne et sur papier (<http://www.tessafrica.net>). Les REL pour les enseignants du primaire sont disponibles en plusieurs langues (anglais, français, arabe et swahili) et en plusieurs versions. Initialement elles ont été produites en anglais et adaptées aux contextes de divers pays d'Afrique. Les partenaires TESSA les ont adaptées pour l'Afrique du Sud, le Ghana, le Kenya, le Nigeria, l'Ouganda, le Rwanda, la Tanzanie et la Zambie, et traduit et adapté par des partenaires au Soudan (arabe), Togo (français) et en Tanzanie (swahili). Les REL pour les sciences dans le secondaire sont disponibles en anglais et ont été adaptés pour le Kenya, l'Ouganda, la Tanzanie et la Zambie. Nous recherchons et apprécions les commentaires de ceux qui lisent et utilisent ces ressources. La licence Creative Commons permet aux utilisateurs d'adapter et localiser le REL pour répondre aux besoins et aux contextes locaux.

TESSA est dirigé par l'Open University du Royaume-Uni, et actuellement financé par des subventions de la Fondation Allan and Nesta Ferguson, de la Fondation William et Flora Hewlett et des alumni de l'Open University. Une liste complète des bailleurs de fonds est disponible sur le site Web TESSA (<http://www.tessafrica.net>).

En plus des ressources pédagogiques pour soutenir l'enseignement dans des disciplines spécifiques, TESSA offre une sélection de ressources supplémentaires, y compris audio, des ressources clés qui décrivent des techniques pédagogiques spécifiques, des guides d'utilisation et des boîtes à outils.



TESSA Programme
The Open University
Walton Hall
Milton Keynes, MK7 6AA
United Kingdom
tessa@open.ac.uk

À l'exception des matériels produits par un tiers et d'indication contraire, ce contenu est mis à disposition sous un contrat Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 licence: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>. Tous les efforts ont été faits pour communiquer avec les détenteurs de droits d'auteur. Nous serons heureux d'inclure toute reconnaissance nécessaire à la première occasion.

TESSA_FrTO_SSA_M1, S3 May 2016



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 License

Table des matières

- Section numéro 3 : Etude du temps qu'il fait
 - 1. Utiliser le folklore et les graphiques pour explorer le temps qu'il fait en groupes
 - 2. Outils pour l'observation du temps qu'il fait et la prise et l'enregistrement des mesures
 - 3. Utilisation d'études de cas et d'histoires pour réfléchir aux effets du temps
 - Ressource 1: Le temps qu'il fait dans le folklore africain - Ressource pour l'enseignant
 - Ressource 2: Un graphique d'observation météo
 - Ressource 3: Mesurer la direction du vent et sa vitesse
 - Ressource 4: Graphique d'observations
 - Ressource 5: Comment le temps affectait M. Odjo et sa famille

Section numéro 3 : Etude du temps qu'il fait

Question clé: Comment faire en sorte que l'étude de la météo soit plus active et plus ouverte ?

Mots clés: résolution de problèmes ; météo ; travail en groupe ; schémas ; observations ; remue-méninges.

Résultats de l'apprentissage

À la fin de cette section, vous aurez :

- renforcé les capacités de vos élèves à observer, à recueillir des données et interpréter des schémas climatiques pour prédire et prévoir le temps.
- utilisé le travail en groupe pour encourager la coopération dans l'apprentissage lorsque les élèves conçoivent et construisent des instruments météo.

Introduction

Pour de nombreuses personnes, l'observation du temps qu'il fait est une partie importante de leur vie quotidienne. Par exemple les agriculteurs doivent être capables de déterminer le meilleur moment d'ensemencer leurs champs et les pêcheurs doivent savoir à quel moment ils peuvent sortir en mer. Les modèles météorologiques sont différents dans l'Afrique subsaharienne et les saisons des pluies et d'ensoleillement varient. Si vous encouragez vos élèves à observer les changements et les schémas - même s'ils sont petits - vous les aiderez à comprendre le lien entre le temps, les gens et leur environnement.

Dans cette section vous utiliserez le travail en groupe pour développer la capacité des élèves à travailler en groupe et à réfléchir. Vous programmerez des activités pratiques pour encourager les échanges entre les élèves.

1. Utiliser le folklore et les graphiques pour explorer le temps qu'il fait en groupes

Il existe de nombreuses croyances et de nombreux proverbes sur le temps dans différentes parties du monde, y compris en Afrique. Vous pouvez les utiliser comme point de départ pour examiner le temps ; cela stimulera l'intérêt de vos élèves pour l'observation de la météo locale et les encouragera à être plus sensibles et plus réactifs aux changements dans leur environnement naturel. Par exemple au Nigéria, on dit que les Yoruba croient que les éclairs étaient un esprit de l'orage qui transportait des pouvoirs magiques. Cet esprit les réprimandait en crachant par la bouche des boules de lumière flamboyantes. **Étude de Cas 1 : Utiliser le folklore pour discuter du temps** montre une manière d'utiliser les proverbes locaux avec vos élèves.

Lorsque vous enseignez la météo, vous pouvez vous appuyer sur l'environnement extérieur de la classe. Demandez à vos élèves de recueillir des informations sur le temps et cherchez les modèles dans les informations de **Activité 1** ; vous les encouragerez ainsi à développer leurs capacités d'observation.

Étude de cas 1 : Utiliser le folklore pour discuter du temps

Mme Adétou est enseignante au cours moyen première année (CM1) à l'Ecole Primaire Publique (EPP) de Tchamba au Togo. Elle veut faire une leçon sur le climat et a décidé de commencer la leçon en leur demandant de lui dire ce qu'ils savaient déjà. La veille du cours, elle a demandé à ses élèves de demander aux membres de leur famille ou tuteurs les poèmes et les proverbes qu'ils connaissaient sur le temps, et de venir les raconter en classe.

Le lendemain, elle a demandé à deux ou trois élèves de réciter ou de chanter les proverbes qu'ils avaient appris.

Elle a aussi écrit au tableau quelques refrains sur le temps d'autres régions d'Afrique (voir la [**Ressource 1 : Folklore africain sur le temps**](#), qui comprend l'explication scientifique) et a commenté leur signification, mais pas l'explication scientifique.

Elle a ensuite demandé à ses élèves de dire pourquoi il y avait autant de proverbes différents sur le temps. Ses élèves ont répondu qu'il y a longtemps les gens ne comprenaient pas pourquoi le temps changeait et avaient donc créé les proverbes pour les expliquer ;

Mme Adétou a demandé à ses élèves pourquoi ils pensaient qu'il était nécessaire de comprendre les schémas météo. Les élèves ont avancé les idées suivantes, qu'elle a écrites au tableau :

- Savoir quels vêtements porter.
- Pour les paysans, il est important de connaître la météo pour pouvoir planter les graines et faire les récoltes aux bons moments de l'année.
- Pour programmer tous les désastres qui peuvent se produire à cause du mauvais temps.

Elle a demandé à la classe de travailler par groupes de six ; ils devaient en utilisant l'une des idées du tableau créer une petite histoire ou un refrain sur le temps. Certains élèves ont écrit leurs histoires et d'autres ont décidé d'en faire un jeu de rôle.

Activité 1 : Graphiques météo, prévisions et changements

- Demandez à chaque élève d'enregistrer tous les jours (deux fois par jour) les observations sur le temps pendant cinq jours consécutifs ; ils doivent noter la température, l'état du ciel, les chutes de pluie et la vitesse du vent. (Voir la [Ressource 2 : Un graphique d'observation météo](#)). Les élèves doivent passer entre cinq à dix minutes chaque jour à l'extérieur pour noter ces observations sur leurs graphiques. Avec les élèves plus jeunes, vous pouvez leur fournir quelques mots pour les aider à décrire le temps, par ex. vent fort, brise, calme.
- Enseignez à vos élèves comment lire un thermomètre pour enregistrer la température. (Si vous n'avez pas de thermomètre, demandez-leur d'estimer la température, par exemple très chaud, doux, etc.)
- À la fin de la semaine, demandez-leur de travailler par groupes de six et de comparer les informations recueillies. Est-ce qu'elles coïncident ? Y a-t-il des écarts ? Si c'est le cas, à votre avis, pourquoi ? (Voir [la ressource-clé : Travailler en groupe dans la classe](#)).
- Puis demandez-leur de prédire le temps pour la semaine suivante et d'enregistrer leurs prédictions pour les afficher dans la classe. Demandez-leur de donner les motifs de leurs prédictions.
- Enregistrez le temps de la semaine suivante comme indiqué ci-dessus.
- À la fin de la semaine suivante, comparez le temps réel avec leurs prédictions. Parlez avec eux de la précision de leurs prédictions, et demandez-vous comment ils pourraient faire des prévisions plus précises.

2. Outils pour l'observation du temps qu'il fait et la prise et l'enregistrement des mesures

La science qui étudie le temps qu'il fait s'appelle la météorologie. Les météorologues mesurent la température, les précipitations, la pression de l'air, le vent, l'humidité etc. En analysant les données et les schémas qu'ils trouvent, ils font des prévisions et des prédictions sur le temps qu'il va faire. Cela est important pour avertir à l'avance les gens en cas de danger météo tels que les inondations et les ouragans et est extrêmement utile pour aider beaucoup d'autres personnes - les paysans par exemple.

Cette section analyse comment l'utilisation d'experts locaux peut stimuler l'intérêt des élèves et montre des manières d'étudier le temps – et son importance. L'**Activité 2: Une visite dans une station météo** utilise la résolution de problème comme stratégie pour aider les élèves à penser plus profondément au temps qu'il fait.

Si vous habitez dans une zone avec des précipitations régulières, vous pouvez aussi demander aux élèves de concevoir un instrument pour mesurer les chutes de pluie tous les jours pendant deux semaines.

Étude de cas 2: Une visite dans une station météo

Mme Adétou avait la chance de disposer d'une station météo locale à quelques kilomètres de son école, et a pu organiser un déplacement sur le terrain. Quelques semaines avant le déplacement, après avoir obtenu la permission du directeur de l'école et informé les parents, elle a téléphoné à la station météo pour arrêter une date et expliquer ce qu'elle aimerait y faire avec sa classe. Le responsable de la station a accepté de faire visiter la station à la classe, pour montrer aux élèves les instruments et leur expliquer leur utilisation. Mme Adétou a expliqué que la classe avait juste commencé à apprendre la météo et que ses élèves avaient très peu de connaissance sur les instruments météo.

Avant la visite, Mme Adétou a dit à ses élèves ce qu'elle souhaitait qu'ils fassent, ce qu'ils devaient emporter et ce dont ils auraient besoin de faire pour assurer leur sécurité pendant toute la visite. Dans la station, les élèves ont vu divers instruments météo, dont un baromètre, une jauge de pluie et des outils de mesure du vent. Mme Adétou encourageait ses élèves à poser de nombreuses questions. Avec l'aide du responsable de la station, ils ont essayé d'utiliser quelques-uns des instruments. Ils ont aussi pu regarder les données enregistrées et ont pu voir des schémas météo. Le responsable a donné à Mme Adétou une copie de certaines données à utiliser avec sa classe.

De retour à l'école, Mme Adétou a demandé à chaque groupe de six élèves de penser à la manière dont ils pourraient créer leur propre petite station météo et à la façon dont ils pourraient s'organiser pour faire régulièrement des observations. Les groupes ont présenté leurs résultats, puis la classe a élaboré un plan d'action.

Le cours s'est terminé sur une promesse de la classe d'impliquer leur communauté dans la création de leur station météo.

Activité 2: Mesurer le vent

Construisez d'abord une girouette ou une manche à air. Vous pouvez le faire avec des matériaux simples et vous pouvez demander de l'aide à quelqu'un de la communauté habile de ses mains. Nous vous conseillons de passer assez de temps sur ce sujet car ces outils pédagogiques peuvent être utilisés par d'autres enseignants et pour d'autres années scolaires (voir la [**Ressource 3 : Mesurer la direction du vent et la vitesse pour savoir comment fabriquer ces instruments**](#)).

- Poser un problème que vos élèves devront résoudre. Demandez-leur: « Pensez-vous que le vent est le même partout dans la cour de l'école ? Comment pourriez-vous le savoir ? »
- Laissez-les trouver en groupes comment répondre à cette question.
- Passez dans les groupes et écoutez leurs idées, posez-leur des questions lorsque vous le jugez utile. Utilisez des questions comme: « Où devriez-vous vous situer pour sentir le vent le plus fort ? » « Où devriez-vous vous situer pour sentir le vent le plus faible ? »
- Assurez-vous que chaque groupe prépare un plan. Celui-ci doit comprendre l'utilisation de différents sites autour de l'école.
- Lorsque chaque groupe a terminé son plan, laissez-les faire leurs propres recherches. Vous pourriez les envoyer dehors à tour de rôle. Ils devront enregistrer leurs observations dans un graphique. (Comme exemple, voir la [**Ressource 4 : Graphique d'observation**](#)).
- Discutez des résultats avec toute la classe :
 - Dans quelles parties de l'école pensez-vous que le vent est le plus fort ?
 - Dans quelle partie de l'école le vent est-il le plus faible ?
 - Pourquoi y-a-t-il des différences entre ces endroits ?
- Demandez à vos élèves comment ils pourraient savoir si cela est vrai toute l'année.

3. Utilisation d'études de cas et d'histoires pour réfléchir aux effets du temps

Alors qu'il est possible de recueillir des données sur le temps qu'il fait dans la classe pendant une certaine période, il est moins facile d'analyser les effets du temps sur une période plus longue. Le mot « Climat » décrit les modèles de temps à un endroit sur un intervalle de plusieurs années.

Pour aider les élèves à explorer les effets à long terme du temps, vous pourriez utiliser des histoires, comme nous le faisons dans l'**Étude de Cas 3**. Ici les élèves sont capables de réfléchir sur des problèmes plus vastes. Que ce passerait-il si certaines situations météorologiques persistaient ? L'**Activité clé** utilise une autre approche qui encourage les élèves à réfléchir sur les problèmes provoqués par le temps.

Étude de cas 3: Analyser les effets du temps sur les vies de différentes personnes

Mme Adétou souhaitait analyser avec ses élèves de CM1 les différentes manières dont le temps qu'il fait affecte les personnes et les ressources. Elle a décidé de raconter à sa classe l'histoire de la **Ressource 5 : Comment le temps affectait M. Odjo et sa famille.**

Après avoir lu l'histoire à ses élèves, Mme Adétou les a organisés en groupes de discussion. Elle leur a alors posé plusieurs questions.

- Quels types de temps différents ont vécu M. Odjo et sa famille ?
- Combien de fois le temps a-t-il changé dans l'histoire ?
- Comment le fermier, M. Odjo, a-t-il réagi lors de l'averse soudaine ?
- Quel impact la pluie a-t-elle eu sur les récoltes de M. Odjo ?
- À votre avis, quel impact l'absence de pluie dans cette région aurait eu sur M. Odjo et sa famille ?
- Comment vous sentiriez-vous si vous subissiez chacun des types de temps décrits dans l'histoire ?

Mme Adétou a demandé à un élève de chaque groupe d'écrire les points principaux de leur discussion et à un autre élève de présenter leurs idées à la classe entière à la fin du temps de discussion.

Activité clé : Explorer le temps extrême

- Évoquez avec vos élèves des exemples de temps extrême, par exemple des ouragans, des sécheresses, des inondations, des températures glaciales, des vents forts, des vagues de chaleur.
- Parlez avec la classe de ce qui se passe dans chaque cas. Quelques élèves peuvent raconter beaucoup de choses sur certains des exemples.
- Organisez votre classe en groupes. Demandez à chaque groupe de prendre un exemple de temps extrême.
- Ils doivent ensuite essayer de réfléchir aux problèmes que cette situation météo entraînerait et écrire une courte histoire pour montrer comment la vie serait perturbée par cette situation météo.
- Donnez à vos élèves suffisamment de temps et d'encouragements pour construire l'histoire. Posez des questions telles que « Qu'arriverait-il à l'eau que nous consommons ? » « Y aurait-il du carburant ? De la nourriture ? »

Ressource 1:

Pays ou région	Mythe	Explication scientifique
Égypte : Soleil	Folklore: Les Égyptiens de l'ancienne Égypte qui naviguaient sur le Nil croyaient que le soleil naviguait dans le ciel dans un bateau fantôme.	Science: Lorsque le soleil semble naviguer dans le ciel, c'est nous qui nous déplaçons sur la surface de la terre puisque la terre tourne sur son axe et sur l'orbite du soleil. Une rotation prend 23 heures 56 minutes, ou un jour, et une orbite prend 365,26 jours, ou une année calendaire.
Kenya : Tonnerre	Folklore: Certains pensaient que le dieu du tonnerre, Mkunga Mburu se déplaçait dans le ciel sur un grand taureau noir avec une lance dans chaque main, prêt à les jeter dans les nuages pour produire de grands bruits.	Science: Le bruit que nous appelons "tonnerre" - un craquement différent, un fort clac ou un doux roulement - se produit lorsque l'air qui a été chauffé à près de 24000°C au contact de la foudre s'étend puis refroidit subitement et se contracte lorsque l'éclair s'arrête.
Nigeria : Éclairs	Folklore: On pense que les Yoruba croyaient que la foudre était un esprit de l'orage avec des pouvoirs magiques. Cet esprit les réprimandait en crachant par la bouche des boules de lumière flamboyantes. On pensait qu'il punissait les gens de leurs mauvaises actions en détruisant les choses au sol ou en heurtant quelqu'un avec ses boules de lumière.	Science: La foudre survient lorsque l'électricité voyage entre des zones avec une charge électrique opposée dans un nuage, entre des nuages ou entre un nuage et le sol. Les décharges de foudre entre le nuage et le sol (« boules de justice ») commencent avec des électrons (particules chargées négativement) qui zigzaguent en tombant du nuage et dessinent une trace d'ions chargés positivement à partir du sol. Lorsqu'elles se rencontrent, une vague intense de charges positives montent à environ 96 000 km par seconde ! Ce phénomène peut se répéter plusieurs fois en moins d'une demi-seconde et les éclairs semblent alors clignoter.
Sud-est de l'Afrique : Arcs-en-ciel	Folklore: La plupart des anciens Zoulous pensaient que les arcs-en-ciel étaient des serpents qui buvaient dans des étendues d'eau au sol. Selon la légende, un arc-en-ciel habitait n'importe quelle étendue d'eau dans laquelle il buvait et dévorait quiconque s'y baignait.	Science: Les arcs-en-ciel sont des phénomènes en rapport avec la pluie. Les gouttes de pluie agissent comme de petits prismes lorsqu'ils sont éclairés par le soleil ; la lumière est alors courbée et séparée en différentes couleurs. Un arc d'arc-en-ciel semble plonger du ciel pour toucher la surface de la terre. Pour voir un arc-en-ciel, vous devez être debout avec le soleil derrière vous, et regarder la pluie tomber dans un autre endroit du ciel. Un arc-en-ciel signifie que l'averse est presque terminée puisque le soleil doit commencer à poindre d'entre les nuages pour que l'arc-en-ciel apparaisse.

Adapté de la source d'origine: [NASA, Website](#)

Ressource 2: Un graphique d'observation météo

Semaine 1: Données réelles						
Heure de la Journée	Mesure	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Température					
	Conditions du ciel					
	Chute de pluie					
	Vitesse du vent					
Après-midi	Température					
	Conditions du ciel					
	Chute de pluie					
	Vitesse du vent					

Semaine 2: Prédictions						
Heure de la Journée	Mesure	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Température					
	Conditions du ciel					
	Chute de pluie					
	Vitesse du vent					
Après-midi	Température					
	Conditions du ciel					
	Chute de pluie					
	Vitesse du vent					

Ressource 3: Mesurer la direction du vent et sa vitesse



Ressources que les enseignants doivent planifier et adapter au niveau ou aux besoins des élèves

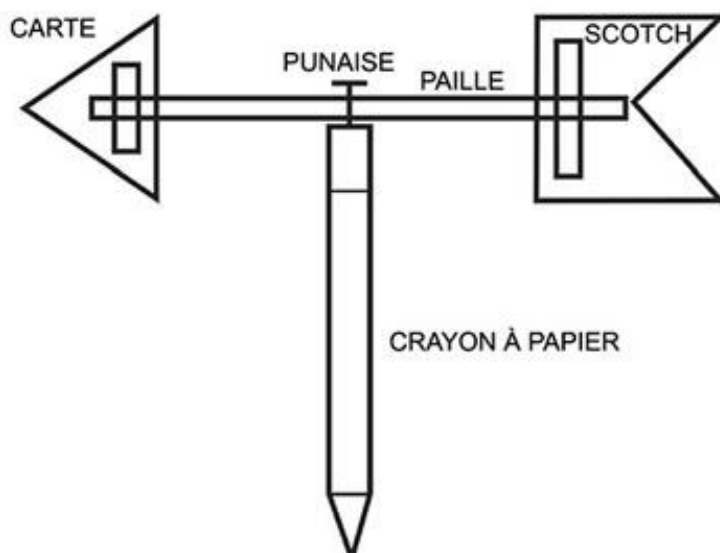
Construire une girouette pour mesurer la direction du vent.

Matériel nécessaire:

- une punaise droite
- un morceau de carton
- une paille
- une paire de ciseaux
- un crayon à papier (et une gomme)
- du scotch

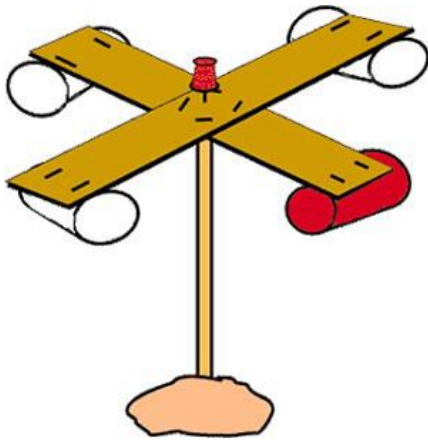
Pour la construire :

1. Découpez la pointe et la queue d'une flèche dans un morceau de carton
2. Scotchez-les sur les extrémités de la paille.
3. Enfoncez la punaise au centre de la paille.
4. Enfoncez la punaise dans la gomme du crayon à papier. Vérifiez que la paille tourne bien librement.



Adapté de: Galaxy, Website

Construire un anémomètre pour mesurer la vitesse du vent



Un anémomètre est un appareil qui indique à quelle vitesse le vent souffle. Un vrai anémomètre peut la mesurer très précisément. Votre modèle vous donnera une idée de la vitesse à laquelle souffle le vent, mais ne sera pas aussi précis qu'un véritable anémomètre.

Matériel nécessaire :

- une paire de ciseaux
- quatre petits gobelets en papier (par exemple des verres en carton)
- un marqueur
- deux bandes de carton rigide et ondulé - de la même longueur
- une punaise
- un bâton
- de la pâte à modeler
- une montre qui affiche les secondes.

Pour le construire :

1. Découpez les bords enroulés des gobelets en plastique pour les rendre plus légers.
2. Coloriez l'extérieur d'un gobelet avec le marqueur pour que vous puissiez le voir chaque fois qu'il passe au même endroit.
3. Placez les bandes de carton en croix pour qu'elles fassent un signe + . Collez-les l'une à l'autre et repérez le centre.
4. Collez ou punaisez la croix au centre du haut de votre bâton.
5. Soufflez sur les gobelets pour être sûr que le carton se déplace librement sur la punaise.
6. Placez la pâte à modeler sur une surface à l'extérieur, comme par exemple une barrière en bois, un muret ou un caillou. Collez la pointe la plus étroite du crayon à papier sur la pâte à modeler pour qu'il tienne droit.

Pour mesurer la vitesse du vent :

Avec la montre, comptez combien de tours le gobelet coloré fait en une minute. Vous mesurez la vitesse du vent en tours par minute (tours/minute). Les anémomètres utilisés pour les prévisions météo transforment cette vitesse en kilomètres / heure.

Ressource 4: Graphique d'observations



Ressource destinée à l'usage des élèves

	Site 1	Site 2	Site 3	Site 4	Site 5
Vitesse du vent					
Sens du vent					

Ressource 5: Comment le temps affectait M. Odjo et sa famille



Ressources que les enseignants doivent planifier et adapter au niveau ou aux besoins des élèves

M. Odjo est un paysan et le père d'une famille de six enfants.

Un jour, la famille de M. Odjo s'est réveillée et a vu que le temps était clair et ensoleillé. En route vers la ferme, le plus jeune enfant s'est plaint du soleil très fort et a dû enlever sa chemise à cause de la chaleur.

Dans l'après-midi, alors que tout le monde travaillait à la ferme, la pluie a commencé à tomber. Comme ils étaient tous trempés par la pluie, ils ont dû arrêter de travailler jusqu'à ce que la pluie arrête de tomber, environ une heure plus tard. Le plus jeune enfant était ravi du changement de temps et courrait autour de la ferme en jouant avec l'eau déposée sur les feuilles des plantes.

Après la pluie, les enfants se sont soudain rendu compte qu'il faisait froid. Le froid a encouragé la famille à travailler pendant encore deux heures avant de revenir à la maison.

M. Odjo ne pensait pas qu'il allait pleuvoir et il était mécontent car l'averse avait désorganisé quelques travaux qu'il avait prévus de faire dans la journée à la ferme ; il a néanmoins rendu grâce à Dieu pour cette pluie qui allait bien faire pousser les cultures.

Cette nuit-là, il a fait vraiment froid et la famille a dû faire un grand feu et s'asseoir autour pour se réchauffer avant d'aller au lit.

[Retour à la page Sciences humaines et arts](#)



Teacher Education in Sub-Saharan Africa

www.tessafrica.net